

-Vergabeunterlagen-

Graphic Recording Inklusionstagung

Der Verein Second Attempt e.V. arbeitet in der Euroregion aktiv an einer Vernetzung der Bürgerinnen und Bürger beiderseits der Neiße mit den Mitteln kultureller Bildung. Hier kooperiert er langfristig mit dem Steinhaus e.V. in Bautzen und dem Kulturzentrum in Jelenia Gora. Mit unterschiedlichen Programmodulen in den Bereichen bildende Kunst, Musik und Vernetzung trägt das Projekt „Przyszłość kultury: europejska, kolorowa i dla wszystkich!// Zukunft Kultur: europäisch, bunt und für alle!“ (PLSN.03.01-IP.01-001/23) zur gemeinsamen kulturellen Identitätsbildung bei.

Mit einer Fachkonferenz zum Thema Inklusion im Kulturbereich unter dem Titel „Kultur für alle! Kulturelle Teilhabe grenzüberschreitend umsetzen“ möchten wir einen Erfahrungsaustausch und eine Vernetzung von Kulturakteuren sowohl auf der Ebene der Institutionen, der jeweiligen Beauftragtenpositionen, der ehrenamtlichen Vereinslandschaft und der Betroffenen ermöglichen.

Diese Tagung ist als Tagesveranstaltung am 30.09.2025 geplant und umfasst Impulsreferate, eine Podiumsdiskussion, Workshops und eine abschließende Zusammenfassung der Ergebnisse.

Um diese Veranstaltung passend zu dokumentieren, wird für die Tagesveranstaltung die Dienstleistung graphic recording ausgeschrieben. Die konkreten erforderlichen Leistungen werden wie folgt beschrieben:

1. Auftraggeber

Second Attempt e.V.

RABRYKA – Zentrum für Jugend und Soziokultur

Conrad-Schiedt-Str. 23

02826 Görlitz

2. Ansprechpartner

Ihre Anfragen richten Sie bitte schriftlich per Mail an folgende Adresse: julia.schlueter@rabryka.eu

3. Leistungszeitraum und Leistungsort

30.09.2025, Fördergebiet des Förderprogramms Interreg Polen Sachsen 2021-2027

4. Leistungsbeschreibung

Graphic recording einer Tagesveranstaltung (10-17Uhr) mit folgenden Rahmenbedingungen:

- Ziel der Visualisierung ist eine abschließende Dokumentation im Nachgang
- Dokumentation der Impulsreferate, Podiumsdiskussion und der 4 parallelen Workshops am Nachmittag (die Workshopinhalte werden am Ende für alle zusammengefasst vorgestellt)
- Zur Verfügung stellen einer analogen Nachnutzung der Bilder incl. Nutzungsrechte
- Eine Aufbereitung der Tagungsinhalte in Leichte-Bilder-Sprache

Es gilt es zu beachten, dass die Konferenz zweisprachig stattfindet und simultan übersetzt wird.

Der Auftraggeber behält sich das Recht vor, mögliche Änderungen oder Verschiebungen festlegen zu dürfen. Diese werden rechtzeitig bekannt gegeben.

5. Rechnungslegung

Die Rechnungslegung durch den Auftragnehmer/in soll je Veranstaltung erfolgen. Alle erbrachten Leistungen werden entsprechend beim Auftraggeber in Rechnung gestellt.

6. Angebotspreis

Das Angebot des Bieters ist mit einem Angebotspreis für ein Tageshonorar inklusive Vor- und Nachbereitung in Euro zu versehen. Es soll die Nutzungsrechte für alles was in Zusammenhang mit der Veranstaltungsdokumentation steht beinhalten. Mehrwertsteuer ist gesondert auszuweisen. Fahrtkosten und Übernachtung werden durch den Veranstalter separat gestellt und sind nicht Teil des Angebotspreises.

8. Frist zur Angebotsabgabe, Kennzeichnung der Angebote

Die vollständigen Unterlagen zur Angebotsabgabe sind vom Bieter/in bis spätestens zum

18.08.2025 (Posteingang) an folgende Anschrift zu versenden:

Second Attempt e.V.
Julia Schlüter –persönlich-
Conrad-Schiedt-Straße 23
02826 Görlitz

Die Angebote sind in einem verschlossenen Umschlag einzureichen und mit der Aufschrift

Angebot zum Projekt „**Angebot graphic recording**“ - zu versenden.

Das Angebot ist persönlich zu unterschreiben. Unvollständige Angebote sowie verspätet eingereichte Angebote führen zum Ausschluss und werden nicht berücksichtigt.

9. Zuschlags- und Bindefrist

Nach Prüfung und Bewertung aller eingegangenen und berücksichtigungsfähigen Angebote wird dem wirtschaftlichsten Angebot der Zuschlag erteilt. Die Zuschlagerteilung erfolgt bis **20.08.2025** in schriftlicher Form per Mail.

10. Sonstiges

Es gilt die VOL/A.

Görlitz, 14.07.2025